

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 302
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО решением
Педагогического совета
ГБОУ школы № 302 Фрунзенского района
Протокол №1 от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ школы № 302
И.В.Захарова
Приказ № 296/2 от «29» августа 2024 г.

Подписано электронной подписью
Сертификат: № 00c737af0e6d52fcb14f0bf3522255a852
ГБОУ школа № 302 Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Владелец: Захарова И.В., директор
Действителен: до 23.08.2025

Рабочая программа 1 года обучения
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Азбука журналиста»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст учащихся: 11 - 15 лет

Разработчик: Коханская Е. Г.,
педагог дополнительного
образования

Санкт-Петербург
2024

Рабочая программа

Задачи 1-го года обучения.

Обучающие:

- ознакомить с историей журналистской деятельности;
- сформировать навыки работы с текстом;
- ознакомить с особенностями и различиями печатных изданий, текстов, типов и стилей речи;
- научить выстраивать связное аргументированное высказывание по конкретной теме;
- формировать умение отслеживать и анализировать рост и развитие проделанной работы.

Развивающие:

- развить внимательность, аналитическое мышление, грамотное изложение мыслей;
- раскрыть индивидуальность и творческий потенциал каждого обучающегося, с возможностью в дальнейшем работать самостоятельно;
- развить креативное мышление.

Воспитательные:

- привить терпение, усидчивость;
- усилить мотивацию для творческой работы;
- воспитать толерантность, взаимопомощь, вежливость, умение вести дружелюбный диалог;
- воспитать ответственное отношение к осуществляемой деятельности;
- привить порядок культуры поведения и совместной работы в коллективе;
- воспитать интерес к журналистскому делу.

Ожидаемые результаты

Личностные:

- воспитание нравственных, морально-психологических и коммуникативных качеств;
- способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- формировать потребность учащихся к саморазвитию;
- создавать комфортную обстановку на занятиях, а так же атмосферу доброжелательности и сотрудничества;

- развивать активную деятельность;
- формировать общественную активность, реализацию в социуме.

Предметные:

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

Метапредметные:

- развитие литературных способностей подростков;
- развитие умения устного выступления;
- развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе репортажей;
- развивать потребность к творческому труду.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие – 1 час

Теория: Формирование групп, знакомство с группой и расписанием занятий. Инструктаж по технике безопасности при нахождении на занятиях. Определение направлений деятельности, организация рабочего пространства. Правила внутреннего распорядка, безопасности работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

История российской журналистики – 2 часа

Тема: История российской журналистики

Теория: Демонстрация известных печатных изданий. Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в. Влияние газеты на общественную мысль в России.

Журналистика как профессия – 6 часов

Тема: Журналистика как профессия

Теория: Формирование представлений о профессии журналиста.

Тема: Основные понятия профессии журналист.

Теория: Разбор основных понятий в профессии журналиста, подведение к особенностям труда в области журналистского дела

Тема: Особенности журналистского труда

Теория: Беседа об особенностях и трудностях труда журналиста.

Тема: Нравственные позиции журналиста.

Теория: Изучение основных позиций. Разбор теоретического материала.

Тема: Соблюдение этики поведения журналиста.

Теория: Общие требования к профессиональным нормам поведения журналиста.

Практика: Игра на ассоциативный ряд.

Тема: Знакомство с этапами выпуска газеты.

Теория: Встреча с журналистом. Изучение основных позиций. Разбор теоретического материала.

Функции журналистики – 5 часов

Тема: Функции журналистики: информационная.

Теория: Разбор основных понятий информационных функций журналистики. Теоретические аспекты.

Тема: Функции журналистики: коммуникативная.

Теория: Разбор основных понятий коммуникативных функций журналистики. Теоретические аспекты.

Тема: Функции журналистики: выражение мнений определенных групп.

Теория: Средства и формы выражения. Особенности функции. Изучение основных позиций. Разбор теоретического материала.

Тема: Функции журналистики: формирование общественного мнения.

Теория: Из чего складывается, как происходит. Поэтапный разбор на примере новости. Изучение основных позиций. Разбор теоретического материала.

Тема: Функции журналистики: передача факта.

Теория: Факт как объект интереса журналиста. Основной материал в его работе. Достоверность информации, как проверить. Из чего складывается «факт». Что такое «факт».

Требования к журналисту – 2 часа

Тема: Требования к журналисту

Понятие компетентности и объективности. Общие требования к журналисту.

Тема: Соблюдение профессиональных этических норм.

Теория: Этические нормы для журналиста. Влияние норм на характер работ. Изучение основных позиций. Разбор теоретического материала.

Формирование жанров журналистики- 20 часов

Тема: Формирование жанров журналистики.

Теория: Заметка как разновидность газетных и журнальных жанров. Изучение основных позиций. Разбор теоретического материала.

Тема: Разновидности материалов жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение.

Теория: Отличие заметки от корреспонденции.

Практика: Написание заметок.

Тема: Интервью: особенности жанра

Теория: Виды интервью: монолог, анкета. Интервью – диалог; Интервью – зарисовка; Коллективное интервью;

Практика: Выстраивание интервью.

Тема: Статья: роль статьи в газетах и журналах.

Теория: Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения.

Тема: Репортаж.

Теория: Наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь. Виды репортажа

Тема: Очерк: особенности жанра.

Теория: Близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Тема: Фельетон.

Теория: Острая, злободневная критика, особые приемы изложения. Распознавание в газетах и журналах примеров публикаций разных жанров, выявление признаков принадлежности к данному жанру.

Практика: Написание публикаций выбранного жанра.

Знакомство с оформительским делом- 22 часа

Тема: Знакомство с оформительским делом

Теория: Структура газеты.

Практика: Придумывание заголовков к заметкам, статьям с ориентировкой на содержание.

Тема: Шрифт.

Теория: Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Изучение шрифта.

Практика: Упражнения в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для определенного по содержанию текста и оформления плакатов.

Тема: Иллюстрация в газете.

Теория: Оформление.

Практика: Иллюстрированное оформление журнала.

Тема: Просмотр газет.

Теория: Анализ подобранных иллюстраций.

Практика: Показ, как с помощью иллюстраций «оживает» газета.

Тема: Оформление газет.

Теория: Рассмотрение и обсуждение на примере различных периодических изданий как оформляется газета.

Тема: Оформление школьной газеты.

Практика: Самостоятельный подбор иллюстраций на выбранную тему для оформления газеты.

Тема: Роль фотографии в газете.

Теория: Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж». Дизайн газеты. Классический дизайн газеты.

Практика: Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение, выбор наилучших. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей черт.

Тема: Работа на ПК.

Теория: Особенности компьютерной программы MS WORD. Обучение работы на ПК.

Практика: Печатание материала, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер.

Тема: Особенности компьютерной программы MS POWER.

Практика: Подготовка презентации. Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор иллюстраций. Работа на ПК.

Тема: Дизайн и цветовое оформление.

Практика: Печатание текста. Выбор дизайна заголовков. Цветовое оформление проекта. Динамическое оформление проектов. Просмотр проектов, их обсуждение.

Тема: Обработка фотографий.

Практика: Работа на ПК. Печатание, обработка фотографий, рисование, выведение материала на принтер.

Тема: Компьютерные программы для подготовки текста.

Теория: Особенности компьютерной программы MS PUBLISHER. Изучение основных позиций.

Практика: Практическое занятие.

Тема: Поиск материалов с помощью интернет-ресурсов.

Практика: Работа в интернете. Просмотр материалов. Работа на ПК.

Тема: Сайт журнала

Практика: Формирование сайта журнала. Эстетика и дизайн. Оформление

пробного сайта.

СМИ – воспитатель гражданственности – 2 часа

Тема: СМИ – воспитатель гражданственности

Теория: Дискуссия на тему «Как газета воспитывает чувство патриотизма».

Практика: Подбор различных статей по теме, их обсуждение. Написание статьи на тему «Я люблю тебя, Родина».

Написание статей. Выпуск школьного журнала – 9 часов

Тема: Выпуск школьного журнала

Практика: Подведение итогов работы объединения (резерв) – 3 часа

Тема: Подведение итогов работы объединения

Теория: Подведение итогов занятия за год. Просмотр лучших работ.

Практика: Анкетирование «Мои успехи в журналистике». Конкурс журналистских работ

**Календарно-тематическое планирование
Первый год обучения**

№ Разд ела/ тем ы	Тема занятия. Краткое содержание	Теори я (коли честв о часов)	Пра ктик а (кол ичес тво часо в)	Дата План	Дата Факт
Вводное занятие – 1 час					
1	Тема: Вводное занятие. Формирование групп, знакомство с группой и расписанием занятий. Инструктаж по технике безопасности при нахождении на занятиях. Определение направлений деятельности, организация рабочего пространства. Правила внутреннего распорядка, безопасности работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований.	1	0	Сент.	
История российской журналистики – 2 часа					
2	Тема: История российской журналистики Демонстрация известных печатных изданий. Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в. Влияние газеты на общественную мысль в России.	2	0	Сент.	
Журналистика как профессия – 6 часов					
3	Тема: Журналистика как профессия	1	0	Сент.	

	Формирование представлений о профессии журналиста.				
4	Тема: Основные понятия профессии журналист. Разбор основных понятий в профессии журналиста, подведение к особенностям труда в области журналистского дела	1	0	Сент.	
5	Тема: Особенности журналистского труда Беседа об особенностях и трудностях труда журналиста.	1	0	Сент.	
6	Тема: Нравственные позиции журналиста. Изучение основных позиций. Разбор теоретического материала.	1	0	Сент.	
7	Тема: Соблюдение этики поведения журналиста. Общие требования к профессиональным нормам поведения журналиста. Игра на ассоциативный ряд.	0	1	Сент.	
8	Тема: Знакомство с этапами выпуска газеты. Встреча с журналистом. Изучение основных позиций. Разбор теоретического материала.	0	1	Сент.	
Функции журналистики – 5 часов					
9	Тема: Функции журналистики: информационная. Разбор основных понятий информационных функций журналистики. Теоретические аспекты.	1	0	Сент.	
10	Тема: Функции журналистики: коммуникативная. Разбор основных понятий коммуникативных функций журналистики. Теоретические аспекты.	1	0	Сент.	
11	Тема: Функции журналистики: выражение мнений определенных групп. Средства и формы выражения. Особенности функции. Изучение основных позиций. Разбор теоретического материала.	1	0	Окт.	
12	Тема: Функции журналистики: формирование общественного мнения. Из чего складывается, как происходит. Поэтапный разбор на примере новости. Изучение основных позиций. Разбор теоретического материала.	1	0	Окт.	
13	Тема: Функции журналистики: передача факта. Факт как объект интереса журналиста. Основной материал в его работе. Достоверность информации, как проверить. Из чего складывается «факт». Что такое «факт».	1	0	Окт.	
Требования к журналисту – 2 часа					

14	Тема: Требования к журналисту Понятие компетентности и объективности. Общие требования к журналисту.	1	0	Окт.	
15	Тема: Соблюдение профессиональных этических норм. Этические нормы для журналиста. Влияние норм на характер работ. Изучение основных позиций. Разбор теоретического материала.	1	0	Окт.	
Формирование жанров журналистики- 20 часов					
16	Тема: Формирование жанров журналистики. Заметка как разновидность газетных и журнальных жанров. Изучение основных позиций. Разбор теоретического материала.	1	0	Окт.	
17	Тема: Разновидности материалов жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции. Написание заметок.	1	2	Окт.	
18	Тема: Интервью: особенности жанра Виды интервью: монолог, анкета. Интервью – диалог; Интервью – зарисовка; Коллективное интервью; Выстраивание интервью.	2	2	Окт.	
19	Тема: Статья: роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения.	1	1	Нояб.	
20	Тема: Репортаж. Наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь. Виды репортажа	2	1	Нояб.	
21	Тема: Очерк: особенности жанра. Близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.	2	2	Нояб.	
22	Тема: Фельетон. Острая, злободневная критика, особые приемы изложения. Распознавание в газетах и журналах примеров публикаций разных жанров, выявление признаков	1	2	Нояб.	

	принадлежности к данному жанру. Написание публикаций выбранного жанра.				
	Знакомство с оформительским делом- 22 часа				
23	Тема: Знакомство с оформительским делом Структура газеты. Придумывание заголовков к заметкам, статьям с ориентировкой на содержание.	1	1	Дек.	
24	Тема: Шрифт. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Изучение шрифта. Упражнения в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для определенного по содержанию текста и оформления плакатов.	2	1	Дек.	
25	Тема: Иллюстрация в газете. Оформление. Иллюстрированное оформление журнала.	0	2	Дек.	
26	Тема: Просмотр газет. Анализ подобранных иллюстраций. Показ, как с помощью иллюстраций «оживает» газета.	0	2	Дек.	
27	Оформление газет. Рассмотрение и обсуждение на примере различных периодических изданий как оформляется газета.	0	1	Дек.	
28	Тема: Оформление школьной газеты. Самостоятельный подбор иллюстраций на выбранную тему для оформления газеты.	0	1	Дек.	
29	Тема: Роль фотографии в газете. Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж». Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение, выбор наилучших. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей черт.	2	1	Янв.	
30	Тема: Работа на ПК. Особенности компьютерной программы MS WORD. Обучение работы на ПК. Печатание материала, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер.	1	1	Янв.	
31	Тема: Особенности компьютерной программы MS POWER. Подготовка презентации. Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор иллюстраций. Работа на ПК.	1	2	Янв.	
32	Тема: Дизайн и цветовое оформление. Печатание текста. Выбор дизайна заголовков. Цветовое оформление проекта. Динамическое	0	1	Фев	

	оформление проектов. Просмотр проектов, их обсуждение.				
33	Тема: Обработка фотографий. Работа на ПК. Печатание, обработка фотографий, рисование, выведение материала на принтер.	1	1	Фев	
34	Тема: Компьютерные программы для подготовки текста. Особенности компьютерной программы MS PUBLISHER. Изучение основных позиций. Практическое занятие.	1	2	Фев.	
35	Тема: Поиск материалов с помощью интернет-ресурсов. Работа в интернете. Просмотр материалов. Работа на ПК.	0	2	Март	
36	Тема: Сайт журнала Формирование сайта журнала. Эстетика и дизайн. Оформление пробного сайта.	0	4	Март	
СМИ – воспитатель гражданственности – 2 часа					
37	Тема: СМИ – воспитатель гражданственности Дискуссия на тему «Как газета воспитывает чувство патриотизма». Подбор различных статей по теме, их обсуждение. Написание статьи на тему «Я люблю тебя, Родина».	1	1	Май	
Написание статей. Выпуск школьного журнала – 9 часов					
38	Тема: Выпуск школьного журнала	0	9	Сент-май	
Подведение итогов работы объединения (резерв) – 3 часа					
42	Тема: Подведение итогов работы объединения Подведение итогов занятия за год. Просмотр лучших работ. Анкетирование «Мои успехи в журналистике». Конкурс журналистских работ	1	1	Май	

Примечание:

Преподаватель оставляет за собой право менять при необходимости содержание изучаемого материала и последовательность отработки программы.

Последовательность изучения тем определяет педагог в соответствии с уровнем готовности учащихся, их желаниями и потребностями.